さっぽろオペラ祭 2013・北海道二期会平成 25 年度オペラ公演

ルイス・キャロル　原作　/　高橋英郎・木下牧子　台本 /　木下牧子　作曲

札幌市教育文化会館　芸術文化振興基金

♥ようこそ「不思議の国」へ

2013年12月

7日(土)　第1公演(A組)　14:00開演
　　第2公演(B組)　18:30開演
8日(日)　第3公演(A組)　14:00開演

※各公演とも開場は開演の30分前です。

札幌市教育文化会館 小ホール
(札幌市中央区北1条西13丁目)

❖入場料(全席指定、子ども券は4歳～中学生まで)

A席　4,000円(子ども券2,500円)

B席　3,500円(子ども券2,000円)

北海道二期会維持会員10%割引(電話注文のみ)
教文ホールメイト10%割引・Kitara Club 5%割引(教文プレイガイドのみ)

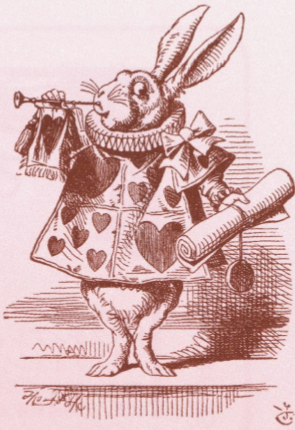
チケット取扱いプレイガイド
・教　文　☎011-271-3355　・大丸藤井　☎011-221-3900
・道　新　☎011-241-3871
※北海道二期会ホームページ(PC・携帯)からもお求めいただけます。

❖スタッフ

指　揮：	鎌倉　亮太
演　出：	齊藤　雅彰
ピアノ：	伊藤　千尋(A)、青山　紗弓(B)
コレペティトゥーア：	石井　ルカ

❖キャスト

アリス:	幅野　由美(A)	谷地　聡子(B)
姉／ユリの花:	浅原富希子(A)	三林　珠実(B)
白うさぎ:	相原　智佳	
笑い猫:	今野　博之	
ドードー鳥:	原　慎一郎	
公爵夫人:	髙坂　淳恵	
女王:	荊木　成子	
ジャック:	江川　佳郎	
帽子屋:	笹岡　憲泰	
王:	石田　久大	
ケシの花1:	伊藤希代子	
ケシの花2:	久慈　睦子	
鳥1:	工藤由利香	
鳥2／スペード7:	三輪　主恭	
スペード2:	金井知那実	
スペード5:	今泉　希望	



不思議の国のアリス

Alice's Adventures In Wonderland

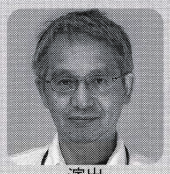
全2幕　日本語上演　『北海道初演』

主催：北海道二期会、さっぽろオペラ祭実行委員会、札幌市教育文化会館(公益財団法人 札幌市芸術文化財団)、さっぽろアートステージ2013実行委員会
助成：独立行政法人 日本芸術文化振興会(芸術文化振興基金助成事業)、公益財団法人 三菱UFJ信託芸術文化財団
後援：北海道、札幌市、札幌市教育委員会、札幌音楽家協議会、NPO法人北海道国際音楽交流協会(HIMES)、日本ルイス・キャロル協会、日本劇作家協会北海道支部、北海道新聞社
協力：北海道教育大学岩見沢校アートマネージメント音楽研究室

お問い合わせ
専用携帯電話 090-6266-5313　E-mail: chamber@hokkaido-nikikai.com
北海道二期会ホームページ　http://www.hokkaido-nikikai.com/

♠♦ Alice's Adventures In Wonderland ♣♥

指揮
鎌倉　亮太


演出
齊藤　雅彰

ピアノ(A)
伊藤　千尋

ピアノ(B)
青山　紗弓

コレペティトゥーア
石井　ルカ

舞台美術：　高村由紀子、アクトコール(株)
照明：　新村　訓平
衣裳：　岡本　嚇子(アトリエ・スピカ)
メイク：　藤原　宏行、(有)coupe・de・KUNI
舞台監督：　山田かおり

ようこそ「不思議の国」へ

ルイス・キャロルの不巧の名作「不思議の国のアリス」が、
子どもから大人まで楽しめる日本語オペラになりました!
さあ、アリスと一緒に不思議の国へ冒険に出かけましょう♪

アリス(A)
幅野　由美

姉／ユリの花(A)
浅原富希子

アリス(B)
谷地　聡子

姉／ユリの花(B)
三林　珠実

白うさぎ
相原　智佳

笑い猫
今野　博之

ドードー鳥
原　慎一郎

公爵夫人
髙坂　淳恵

女王
荊木　成子

ジャック
江川　佳郎

帽子屋
笹岡　憲泰

王
石田　久大

ケシの花1
伊藤希代子

ケシの花2
久慈　睦子

鳥1
工藤由利香

鳥2／スペード7
三輪　主恭

スペード2
金井知那実

スペード5
今泉　希望

♥アンサンブル♠
岡部ふみ、國井絵理奈、芝田瑞紀
高橋淳子、岳本紗織里、藤田典恵
前田亜美、森　千尋
葛西智一、佐々木慎一郎、清水遥人
住谷陽輔、森　弘樹、山崎　諒
横野響介、W.Dabkowski

SAPPORO OPERA FES 2013

さっぽろオペラ祭2013

10.8tue→12.22sun　札幌市教育文化会館

教文ホールメイト10％割引、KitaraClub会員5％割引(教文プレイガイドのみ取扱)

モーツァルト 作曲
「バスティアンとバスティエンヌ」
全1幕(レクチャー付、日本語付)
小ホール
11月28日(木) 18:30〔バレエ公演〕
11月29日(金) 18:30〔オペラ公演〕
入場料無料(要整理券)
配布場所
・教文プレイガイド
・北海道教育大学札幌駅前サテライト
・北海道教育大学岩見沢校i－Box
出演／北海道教育大学・実験劇場　TEL.0126-35-1400

木下牧子 作曲
「不思議の国のアリス」
全2幕(日本語上演、北海道初演)
小ホール
12月7日(土) 14:00・18:30
12月8日(日) 14:00
全席指定
A席4,000円(子ども2,500円)、
B席3,500円(子ども2,000円)
北海道二期会維持会員10％割引(電話申込のみ)
出演／北海道二期会　TEL.090-6266-5313

チマローザ 作曲
「秘密の結婚」
全2幕(原語上演／字幕スーパー付)
小ホール
12月21日(土) 16:00
12月22日(日) 16:00
全席指定
S席5,000円、A席4,000円、
学生席2,000円
出演／札幌オペラスタジオ　TEL.011-685-3779

オペラをもっと知りたくなる

オペラ分析講座 ワーグナー「トリスタンとイゾルデ」
11月17日(日) 14:00　研修室401
講師：岩河智子(札幌室内歌劇場音楽監督)
受講料1,500円

レクチャー＆公開レッスン

歌い手のアンサンブル技術向上のための公開レッスン
10月8日(火) 18:00
研修室401　講師：高崎三千(マエストロ コッラボラトーレ)
入場無料(要電話予約)

レクチャー「イタリア的オペラの味わい方」
10月9日(水) 19:00

その他

歌のお届けコンサート
2013年9月～
高齢者施設、児童会館などへ歌い手が赴くアウトリーチコンサート

500 yen もっと気軽にオペラを楽しもう! モーニングコンサート

小ホール　開場は開演の30分前

ママと子どものはじめての音楽会
10月21日(月) 11:00
出演／札幌オペラスタジオ
全席自由 500円

わくわく★おんがくのひろば
11月14日(木) 11:00
出演／札幌室内歌劇場
全席自由 500円

※保護者同伴で0歳のお子様から入場OK

さっぽろオペラ祭オリジナルチケット(教文プレイガイドのみ取扱)

オペラを初めて観る方のための特別チケット
●オペラ初めて券　1,000円(限定20枚)
オペラ公演「不思議の国のアリス」「秘密の結婚」のどちらか1公演をご覧いただけます。

全てを観たい欲ばりさんに!
●お得なトリプル券　3,800円(限定20枚)
オペラ公演「バスティアンとバスティエンヌ」「不思議の国のアリス」「秘密の結婚」の3公演を各1回ずつご覧いただけます。

●障がい者席(各公演限定4席)
「不思議の国のアリス」「秘密の結婚」…各500円

チケット	発売日	取扱
・バスティアンとバスティエンヌ	8月30日	要整理券
・不思議の国のアリス ・秘密の結婚		市内各プレイガイド
・オペラ祭オリジナルチケット		教文プレイガイド
・ママと子どものはじめての音楽会 ・わくわく★おんがくのひろば ・オペラ分析講座「トリスタンとイゾルデ」	8月16日	教文・大丸プレイガイド

チケット取扱
教文プレイガイド ……… TEL 011-271-3355
大丸プレイガイド ……… TEL 011-221-3900
道新プレイガイド ……… TEL 011-241-3871

さっぽろオペラ祭に関するお問い合せ　札幌市教育文化会館 事業課　TEL 011-271-5822　〒060-0001 札幌市中央区北1条西13丁目　www.kyobun.org/